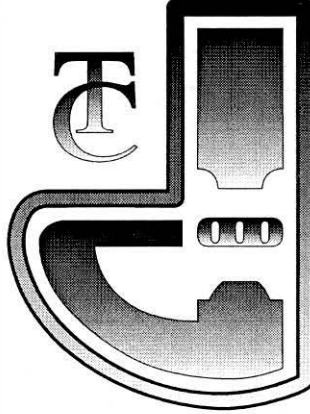
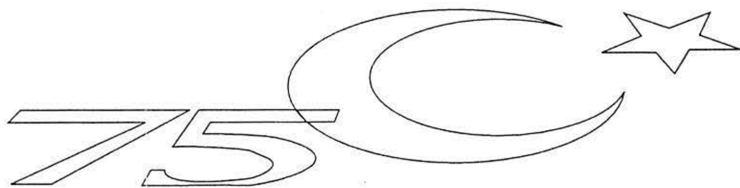
YAYIN NO. : 4

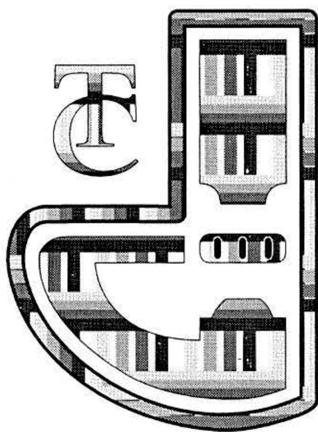
T.C.
BAŞBAKANLIK
HAZİNE MÜSTEŞARLIĞI
DARPHANE VE DAMGA MATBAASI
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



1998 YILI HATIRA PARALARI

İSTANBUL
1999


75


TC

SUNUŞ

Darphane ve Damga Matbaası Genel Müdürlüğü birçok işlevinin yanında 1998 yılında da hatıra para üretimini gerçekleştirmeye devam etti. Dar ve özverili çalışan sanatçı kadrosuyla bu yıl da zoru başardı.

1998 yılında çok yoğun bir çalışma dönemi geçirildi. Çok güzel hatıra paralar üretildi. Özellikle Cumhuriyet'in 75. Yılı dolayısıyla çıkarılan ve bir altın, altı gümüş paradan oluşan "Cumhuriyet Seti" büyük ilgi gördü. O kadar ki talebi karşılamada zorlandık.

Yönetmelik gereği kurulan Para Kurulumuzun aldığı karar doğrultusunda 1999 yılından itibaren çıkarılacak hatıra paraların tedavül süreleri iki yıldan bir yıla indirildi. Bunda amaç, iki yılın uzun, konu ile ilgilenenler için bir yılın yeterli bir süre olmasıdır.

Ayrıca, tedavül süresi sona eren hatıra paralardan satışı gerçekleşmemiş olanlar eritilerek imha edilmektedir. Bu suretle açıklanan basım ve satış adetleri dışında ek olarak satış yapılmadığını bir kez daha vurgulamak isteriz.

Yine Para Kurulu'nun aldığı karar çerçevesinde 1998 yılından itibaren bazı paraların tasarımları için yarışma açılmıştır. Böylelikle Darphane ve Damga Matbaası Genel Müdürlüğü sanat ve sanatçıyı teşvik etmeyi amaçlamıştır. Nitekim "Cumhuriyet'in 75. Yılı Hatıra Paraları Seti" içindeki "Cumhuriyet ve Gençlik" konulu paranın tasarımı böyle bir yarışma sonucunda ortaya çıkmıştır.

Bu yarışmaların açılmasına önümüzdeki yıllarda da devam edilmesi planlanmaktadır.

1998 yılında çıkarılması planlanan "İpek Yolu" serisi ile "Doğal Hayatı Koruma" serisinin paralarını iş yoğunluğu nedeni ile çıkaramadık. Bu hatıra paraların basımı ve satışı 1999 yılında gerçekleştirilecek.

Bu yıl içinde çalışmalarına başlayan "Cumhuriyet'in 75.Yılı Hatıra Para, Madalya ve Madalyonları Sergisi'nin açılışı ile Sayın Cem Mahruki'nin büyük emeği ve çalışmalarının ürünü olan "Cumhuriyet Dönemi Hatıra Paraları" kitabının sizlere sunumu 1999 yılına kaldı.

Hatıra para üretimi geri dönülemez bir yola girdi. Gelişmeler o kadar olumlu ki bu gelişmeyi artık durdurmak mümkün değil. Gittikçe artan koleksiyoncu sayısı üretimi ivme kazandırdı. Koleksiyoncular, sanatseverler, konularımızla ilgilenenler, hepsi yeni atılımlar için zorluyorlar bizi. Sorumluluğumuz artıyor.

Bu başarı şüphesiz mensuplarımızın. Heykeltraşlarımız, mühendislerimiz memur ve işçilerimizle çalışanlarımızın.

Ancak, gösterilen ilgi dar imkanlarla büyük çaba sarfeden bizlerin yorgunluğunu unutturuyor.

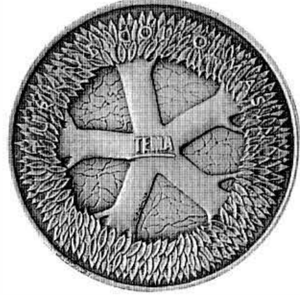
Saygılarımla.

A. Rıfkı GÜNGÖR
Genel Müdür

İÇİNDEKİLER:

TEMA HATIRA PARASI





12 EKİM 1992 tarihinde kurulan TEMA VAKFI; toprağın bu vatanın en değerli unsuru olduğu fikrini esas alarak, ormanlar, meralar, tarım alanları, gen kaynakları ve doğa gibi paha biçilmez değerlerin korunması ve bu değerlerin devamını, verimliliğini sağlamak amacıyla kurulmuştur. Toprak erozyonu nedeniyle yok olan tarım arazileri, meraları ve kırdan kente göçü önlemek için gerekli olan hedefleri belirleyerek, teknik yönden yeterli kadro ve teşkilatlarını mali imkanlarla desteklemiştir. Tema Vakfı, amaç ve hedeflerini gerçekleştirmek üzere çalışmalarını sürdürmüş ve sürdürmeye de devam etmektedir.

Genel Müdürlüğümüz bu amacı desteklemek üzere; Çevre Yılı ve TEMA Vakfı'nın 5. kuruluş yılı nedeniyle "erozyon" konulu bir hatıra para basımını planlamıştır. "Türkiye Çöl Olmasın" sloganı çerçevesinde, ülkemizin toprak erozyonu ile çölleşmesi mücadelesine katkıda bulunması ve yaygın bir şekilde kamuoyunca benimsenmesi, bilinçlendirmesi hedefleriyle koleksiyonerlere ve TEMA severlere deseni yarışma yoluyla belirlenen hatıra paraları satışa sunmuştur.

TEMA'nın beşinci yılını vurgulayan, 5 ağaç gövdesi ve toprağın kanseri olarak bilinen erozyon neticesi oluşacak acılı töreni de ağaçların yapraklarından oluşan çelenkle simgeleyen Mimar Sinan Üniversitesi Heykel Fakültesi öğrencilerinden Seçkin PİRİM'in eseri jürinin oybirliği ile birinciliği kazanmıştır.

Darphanemiz Türkiye'nin çöl olmaması için her türlü desteği kabule hazır TEMA'ya katkıların sürmesi dileğiyle 1 no.lu sertifikası ile birlikle gümüş hatıra paradan bir adedini TEMA Başkanı Sayın Hayrettin KARACA'ya takdim etmiştir.

Tema anısına hazırlanan TEMA hatıra parası gümüş ve prinç olmak üzere iki çeşit metalden üretilmiştir. Üretilen hatıra paraların teknik özellikleri aşağıda belirtilmiştir.

Hatıra Paranın Özellikleri:

Nominal Değeri	: 2.500.000	750.000 Lira
Metali	: 925 ayar gümüş	Prinç.
Ağırlık	: 31.47 gr.	23.33 gr.
Çapı	: 38.61 mm.	38.61 mm.
Kenar Özelliği	: Tırtıllı	Tırtıllı
Baskı Özelliği	: Okside	Okside
Baskı Adedi	: 5.000	5.000
Sanatçı	: Seçkin PİRİM	Seçkin PİRİM
Satışa Sunuluş Tarihi:	26.01.1998	16.02.1998

HASAN-ÂLİ YÜCEL HATIRA PARASI





Darphanemiz, Cumhuriyetimizin önemli isimlerinden biri olarak tarihe geçen büyük eğitim ve kültür insanımız Hasan-Âli Yücel'i anlatmak ve genç kuşaklara tanıtmak amacıyla hatıra para üretmiştir.

Türk eğitimci, yazar, siyaset adamı ve felsefeci kimliğiyle tanınan Hasan-Âli Yücel'in hayat hikayesine kısaca değinelim istedik.

Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü'nü bitiren Hasan Âli Yücel, İzmir Erkek Öğretmen Okulu, İstanbul Kuleli Askeri Lisesi, İstanbul Erkek Lisesi'nde Türkçe, Edebiyat, Felsefe ve Toplum Bilim dersleri verdi. Maarif Müfettişi, Fransa'da Öğrenci Müfettişi, Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Müdürü, Ortaöğretim Genel Müdürü olarak görev aldı. İzmir'den millekvekili seçilerek TBMM'ye girdi ve Milli Eğitim Bakanlığı yaptı. Bu görevi sırasında Köy Enstitülerinin kurulmasında, Bakanlık bünyesi içinde bir Tercüme Bürosu oluşturarak Dünya Klasikleri'nin Türkçe'ye çevrilip yayınlanmasında, çeşitli meslek

okulları açarak teknik öğretimin gelişmesinde, Üniversite Yasası'nın çıkarılarak Bakanlık yetkilerinin üniversitelere devredilmesinde, devlet opera ve tiyatrosunun kurulmasında, çok sayıda ansiklopedi ile sanat ve eğitim dergilerinin yayımlanmasında, eğitim ile ilgili çeşitli kongrelerin ve şûraların toplanmasında etkin rol oynadı. 1950 seçimlerini kazanamayınca siyasetten çekilerek İstanbul'a yerleşti. İş Bankası Kültür Yayınları'nı yönetti. UNESCO Türkiye Milli Komisyonu üyeliği yaptı.

UNESCO, 1995 yılında Paris'te toplanan 28.UNESCO GENEL KONFERANSI'nda doğumunun 100. yıldönümü nedeniyle 1997 yılını "***Hasan-Ali Yücel Yılı***" ilan etmiştir.

Hatıra Para Özellikleri :

Nominal Değeri	: 2.500.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Ağırlığı	: 31.47 gr.
Çapı	: 38.61 mm.
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Baskı Özelliği	: Özel Baskı (proof)
Max. Baskı Adedi	: 5.000
Sanatçı	: Suat ÖZYÖNÜM
Satışa Sunuluş Tarihi	: 26.02.1998

BARBAROS HAYREDDİN PAŞA HATIRA PARASI





Gemiler ve Kaşifler dizisinin ikinci gümüş hatıra parası olan Barbaros Hayreddin Paşa'nın Kaptan-ı Derya oluşunun yıldönümü dolayısıyla, hayatının büyük bir bölümünü geçirmiş olduğu gemi figürü Alman Richard Borek-MDM firması ile olan anlaşmamız çerçevesinde üretim programımıza alınmıştır.

Akdenize hakim olan denizci Barbaros'un asıl adı Hızır Reisdir. Hayreddin ismi kendisine sonraları paşalık ünvanı ile birlikte Kanuni Sultan Süleyman tarafından verilmiştir. Barbaros lakabına gelince, bunun frenkçe kırmızı sakal manasına gelen "Barbe rousse" kelimesinden geldiğini söylerlerse de, doğru olarak kabul edilen; Hızır Reis'in büyük kardeşi Oruç Reis'in Tunus sahillerinde hüküm sürdüğü zaman "Baba Oruç" diye anıldığı, Onun ölümünden sonra yerine kahraman kardeşi Hızır Reis'in geçtiği ve ünvanın Ona da intikal ederek frenk telaffuzunun tesiriyle Barbaros şeklini aldığıdır.

Barbaros Hayreddin, Midilli adasında doğmuştur. Doğum tarihi 1473 olarak tahmin ediliyor. Deniz ticaretiyle uğraşan Hızır Reis, Rodos civarından geçerken şövalyelerin taarruzuna uğrar ve henüz çocuk yaşta olan kardeşi

İlyas ölür ve bir müddet Rodos zindanlarında esir kalır. Hızır Reis esirlikten kurtulunca, Osmanlı Devleti Rodos kıyılarında korsan gemilerinin dolaşmasını yasak edip Hızır Reis ile büyük kardeşi Oruç Reis Tunusa gider ve orada Beni Hafa hükümdarı tarafından, ganimetlerin beşte biri Tunus Bey'ine verilmek şartıyla bir deniz üssü olarak kullanılan Halkuvald kalesine yerleşirler. Denizcilikte büyük bir şöhret kazanırlar. 1516 da Cezayir kalesini İspanyollardan alarak küçük bir hükümete sahip olurlar ve Baba Oruç ünvanı ile şöhret bulan Oruç Reis hükümetin başına geçer. 1534'de Oruç Reis vurulunca Cezayir hükümeti kardeşi Hızır Reis'e kalır ve hükümetle birlikte Barbaros ünvanına da sahip olur.

1535'te donanması ile birlikte İstanbul'a gelen Hızır Reis'e, Kanuni Sultan Süleyman, Hayreddin ismi ile paşalık ünvanını verir ve Kaptan-ı Deryalıkla görevlendirir. Akdenizin en değerli amirali sayılan Andrea Doria'yı yenmiş, Fransa kralı Birinci François'in yardım istemesiyle Charles-Quint'in donanmasını yenerek Fransız hükümdarını kurtarmıştır. Uzun bir müddet Akdeniz hakimiyetini ellerinde tutan kıymetli denizciler yetiştirmiştir. Barbaros Hayreddin 4 Temmuz 1546 tarihinde İstanbul'da ölmüş ve Beşiktaş semtinde bulunan türbesine gömülmüştür.

Hatıra Para Özellikleri :

Nominal Değeri	: 1.500.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Baskı Özelliği	: Proof
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı özelliği	: Proof (Özel Baskı)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 3000
Sanatçı	: H.Baha ÇAVUŞGİL
Satışa sunuluş tarihi	: 02 Mart 1998

İSTANBUL KÜLTÜR VARLIKLARI SERİSİ NO. 2

DİKİLİTAŞ





Bilindiği üzere Darphane İstanbul'un anıtsal ve tarihi değerlerini bir dizi ile genç kuşaklara tanıtmayı amaçlamış ve Kız Kulesi'ni İstanbul Kültür Varlıkları Serisi'nin ilk parası olarak 1997 tarihinde satışa sunmuştur. 1998 yılında da Seri'nin ikinci parasına konu olarak Sultanahmet Meydanı'nda bulunan Dikilitaş anıtı seçilmiş ve altın hatıra parası üretilmiştir.

İstanbul Sultanahmet meydanında pembe granitten 19.59 metre yüksekliğindeki Dikilitaş önce Mısır'ın 18. Sülale firavunlarından III.Tutmesis tarafından (İ.Ö. 1502-1448) güneş tanrısı Horos adına Karnak Tapınağı önüne diktirilmiştir.

Sütunun Mısır'dan getirilmesi Julianus Apostat (324-337) zamanına rastlar. Bugünkü yerine İmparator Thoedosius'un emriyle İstanbul Valisi Proklus tarafından diktirilmiştir. Dört tunç ayakla bir kaide üzerine oturtulan sütünun yukarıya doğru daralan kare prizma biçiminde tepesi küçük bir pramit teşkil eder. Bugünkü yüksekliği 18.74 metredir. Üzerinde Mısır hiyeroglifleriyle Firavun'un dünyayı yendiği, zenginliği ve ünü yazar. Kaide üzerindeki yazı ise Yunanca ve İbranicedir. İmparator ve ailesiyle ilgili kabartmalar, saraya ve hipodroma ait sahneler ve çeşitli oyunlar tasvir edilmiştir. Üç yöndeki kabartmalar Theodosius'a aittir. İmparator Theodosius'un şeref locasında yakınları ve devlet ileri gelenleri ile beraber izlediği gösterilerden çeşitli bölümler vardır.

Sultanahmet meydanındaki ikinci dikilitaş Bizanslılar tarafından inşa edilmiştir.

Tutmasis Dikilitaşı İstanbul'dan başka Paris, Roma, Londra ve Newyork'da vardır.

Hatıra Paranın özellikleri :

Nominal Değeri	: 5.000.000 Lira
Metali	: 22 ayar Altın
Çap	: 13.95 mm.
Ağırlık	: 1.5 gr.
Baskı Özelliği	: Özel Baskı (Proof)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000
Sanatçı	: Nesrin EKŞİ
Satışa sunuluş tarihi	: 01.07.1998

FRANSA 98 HATIRA PARASI





Bilindiği üzere spor, fizik kondisyonunu iyileştirmeyi amaçlayan oyun, yarışma ve mücadele anlayışıyla kesin kurallara göre uygulanan fiziksel bir etkinliktir.

Geçen yüzyılda İngiltere'de doğan, Dünya'da ve ülkemizde en yaygın, insanlarda en fazla tutkuyu uyandıran futbol coşkulu bir spor dalıdır.

1930 yılından bu yana her 4 yılda bir yapılan sponsorluğunu uluslararası firmaların üstlendiği izleyici potansiyeli bakımından büyük pazarların oluşturulduğu 1998 Dünya Kupası, 32 gün sürmüştür.

Bu yıl düzenlenen 16. Dünya Kupası yüzyılın son büyük spor organizasyonu olması açısından önem taşımaktadır. Ülkemizin umutla başladığı elemelerin sonunu getiremeyince finalistlerin arasına girememesi ulusca büyük bir üzüntü yaratmıştır.

Yüzyılın son kupasını kazanan ve tarihinde ilk kez Dünya Şampiyonu olan Fransa evsahibi olma sıfatıyla, Alman Richard Borek-MDM firması ile olan anlaşmamız çerçevesinde basılan hatıra paranın konusu oluşturmuştur. Bu hatıra para kontenjanlı olarak koleksiyonerlerimize satılmaktadır.

Hatıra Paranın Özellikleri:

Nominal Değeri	: 750.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı Özelliği	: Özel Baskı (Proof)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 3000
Sanatçı	: H.Baha ÇAVUŞGİL
Satışa sunuluş tarihi	: 01.06.1998

KROISOS HATIRA PARASI





İ.Ö.560 yılında, 35 yaşında tahta çıkan Mermnadlar sülalesinin 5. ve sonuncu kralı Kroisos, zenginliği ve cömertliğiyle Yunanlıların gözünde büyük ün kazanmış ve efsanelere konu olmuştur.

Kroisos'un dillere destan servetinin kaynağını, bağlı bölgelerden haraç olarak alınan vergiler, ticaret gelirleri ve ülkenin doğal zenginlikleri oluşturuyordu.Ve altın, gelir kaynaklarının en önemli madeniydi.

Lydia Krallığı'nın başkenti Sardeis, zenginliğinin, etkinliğinin ve kültürel gelişiminin doruğuna ulaşmıştır. Siyasal alandaki uyum sanat olaylarını da etkilemiş ve sanat alanında büyük eserler oluşturulmuştur.

Kroisos'un Batı Anadolu'daki tüm Yunan kentlerini egemenliği altına aldığı dönemde Smyrna, Lydia Devleti'nin canlı bir ticaret limanı haline gelmiş, bu durumunu İ.Ö. 545 yılında Persler tarafından yıkılana değin korumuştur.

Tarihte ilk altın paranın Kroisos tarafından bastırıldığı yolunda bulgular vardır.

İlkçağda çok zengin kişilere Kroisos gibi zengin denilmiştir; bu zenginlik Doğu dünyasını da etkilemiş, Karun gibi zengin deyimi ile Kroisos'un zenginlikleri kastedilmiştir.

Alman Richard Borek- MDM firması ile olan anlaşmamız çerçevesinde basılan bu hatıra para yapılan anlaşma gereğince sadece koleksiyonerlerimize satılmaktadır.

Hatıra Paranın Özellikleri:

Nominal Değeri	: 1.000.000 Lira
Metali	: 24 Ayar Altın
Ağırlığı	: 14.00 gr.
Çapı	: 1.24 mm.
Baskı Özelliği	: Özel Baskı (Proof)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 3.000
Sanatçı	: H.Baha ÇAVUŞGİL
Satışa Sunuluş Tarihi	: 01.06.1998

NOEL BABA HATIRA PARASI





Amerika'da "Santa Claus", Almanya'da "HI. Nikolaus", Fransa'da "Pere Noel", Hollanda'da "Sinter Klaas", Rusya'da "Saint Andrew, İtalya'da Nicholas", İspanya'da "Papa Nael"; varlıklı bir ailenin çocuğu olarak iyi bir eğitim görmüş ve kendini insanlara adamış olan Aziz Nicholas Türkiye'de "Noel Baba" olarak bilinmektedir.

M.S. 245 yılında Fethiye yakınlarında Patara kentinde doğan Aziz Nikolas'ın ölümü olan M.S. 326 yılına kadar Anadolu'da yaşadığı tarihçiler tarafından kabul edilmiştir.

Demre Piskoposu olarak dini ve sosyal çalışmalarla halkın sorunlarına insancıl çözümler getirmesi, çevresinde sevgi çemberi oluşturmuş denizcilerin ve çocukların koruyucusu olarak günümüze kadar yaşatılmış ve daha sonrada yaşatılacak bir efsane olmuştur. Öldükten sonra Demre'de gömülmüş ve adına bir kilise yaptırılmıştır. 1087 yılında İtalyalı korsanlar tarafından mezarı talan edilerek Bari'ye kaçırılmış ve bir kısım parçaları ise bugün Antalya Müzesi'nde sergilenmektedir.

Dünyada ilk kez 5-7 Aralık 1983 tarihinde Antalya'da Noel Baba Sempozyumu gerçekleştirilmiş ve her yıl tekrarlanmaktadır. Sempozyuma değişik uluslardan din ve bilim adamları katılmaktadır.

Aziz Nicholas'ın ölüm tarihi olan 6 Aralık'ta törenler düzenlenir, çocuklara hediyeler verilir ve bu kutlamalar yeni yılın barış, kardeşlik ve huzur getirmesi dileğidir.

Alman Richard Borek-MDM firması ile olan anlaşmamız çerçevesinde ortak çalışma olarak üretilen NOEL BABA hatıra parası satışlarımızdan yalnız üyelerimiz faydalanabilmektedir.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değeri	: 1.500.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Ağırlığı	: 31.47 gr.
Çapı	: 38.61 mm.
Baskı Özelliği	: Özel Baskı (Proof)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 3.000
Satışa Sunuluş Tarihi	: 01.07.1998

LOZAN BARIŞ ANTLAŞMASI HATIRA PARASI





"Lozan'da Delegeler Kurulu Başkanı Dışişleri Bakanı İsmet Paşa Hazretlerine!

Ulusun ve Hükümetin yüksek kişiliğine vermiş olduğu yeni görevi başarı ile sonuçlandırdınız. Yurda yararlı sıra sıra işlerle örülü olan ömrünüzü bu kez de tarihsel bir başarıyla yücelttiniz. Uzun ve yorucu savaşmalardan sonra yurdumuzun barışa ve bağımsızlığa kavuştuğu bu günde parlak başarılarınız dolayısıyla sizi, sayın arkadaşlarınız Rıza Nur ve Hasan (Saka) Beyleri ve çalışmalarınızda size yardım eden bütün Delege Kurulu Üyeleri'ni içten duygularımla kutlarım."

24 Temmuz 1923, Gazi Mustafa Kemal

İsmet İnönü ve delege arkadaşlarının başarılı diplomasi çalışmalarının sonucu olan Lozan Barış Antlaşması'nın (24 Temmuz 1923); Türk Kurtuluş Savaşı'nın zaferle sonuçlanmasından sonra, TBMM. hükümeti ile İtilaf Devletleri (İngiltere-Fransa-İtalya) ve Yunanistan arasında Lozan'da imzalanmasıyla Türk ulusunun bağımsızlığı bütün dünyaya kabul ettirilmiş, özgürlük konularında ne denli duyarlı ve kararlı olduğunu en önemli belgesiyle Türk Devleti dünyaya ilan etmiştir.

Sevr ile iştahı kabaran devletlerin Lozan ile lokmaları boğazlarında düğümlenmiştir.

Lozan Barış Antlaşması ile Türkiye Devleti'nin sınırları, Boğazlar yönetiminde kabotaj hakkı ve Osmanlı borçları gibi birçok hususlar halledildi. Lozan'da en önemli mesele Osmanlı Devleti'ni güçsüz kılan kapitülasyonların kaldırılması idi.

Böylece Türk milletinin bağımsızlığına dokunulamayacağının ispatı olan Lozan Antlaşmasıyla Türk Devleti milli mücadelede silahsız, topsuz, tüfeksiz yurdunu savunarak dünyada büyük güç olduğunu kabul ettirmiştir.

Bağımsız Türkiye Cumhuriyeti'nin temelini oluşturan Lozan Antlaşması'nın 75.yıldönümü anısına üretimi gerçekleştirilen gümüş hatıra paramızın kalıp ve tasarım çalışmalarını gerçekleştiren Darphane sanatçısı Heykeltraş Suat Özyönüm desenini şöyle yorumlamakta:

"Antlaşma belgesini mühürlü parşömen, imzalayan Türk delegelerini üç güvercin, barışı zeytin dalları ve Lozan'ın hemen ardından ilan edilen Cumhuriyeti de arka plandaki güneş ışıkları ile anlatmak istedim."

Lozan hatıra paralarının ilk baskıları, 24 Temmuz günü İstanbul Üniversitesinde düzenlenen "Cumhuriyet'in 75. yılında Lozan -1923'den 1998'e- toplantısında, Ulu Önder Atatürk'ün ***"Memlekete bir dizi faydalı hizmetlerden ibaret olan ömrünüzü bu defa da tarihi bir muvaffakiyetle taçlandırdınız"*** dediği İsmet İnönü'nün ailesine verilmiştir.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değeri	: 2.500.000 Lira
Metali	: 925 ayar gümüş
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı Özelliği	: Proof (Özel Baskı)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max.Baskı adedi	: 5.000
Sanatçı	: Suat ÖZYÖNÜM
Satışa Sunuluş Tarihi	: 24.07.1998

CUMHURİYET'İN 75 YILI HATIRA PARASI





"Türk milletinin tabiat ve şiarına en uygun olan yönetim, Cumhuriyet yönetimidir."

31 Ekim 1924, Gazi Mustafa Kemal

Cumhuriyet halkın egemenliğidir. Türk toplumu Cumhuriyet sayesinde ulus olma aşamasında önemli bir yol katetmiştir. Daha önceki yönetim şekli belirli kişiye, zümreye bağlı iken egemenliği halkın kendisine vererek, aynı zamanda demokratikleşme sürecini başlatmıştır.

Türkiye'nin çağdaş bir devlet haline gelmesini önleyen engelleri tam bir cesaretle yıkıp atan, akıl ve bilim çağına geçmenin tek kurtuluş yolu olduğunu tam bir berraklıkla görüp bu gerçeği açıklıkla gözler önüne seren lider **Mustafa Kemal Atatürk**'tür.

Yeni Türkiye devletinin kurucusu Atatürk, kurduğu devlete yönetim biçimi olarak Cumhuriyet rejimini kazandırmış ve "Cumhuriyetçiliği" de bir ilke olarak saptamıştır. Bu ilke; halk-devlet ilişkilerinin nasıl olması gerektiğini de belirtmekte, egemenliğin ulusa ait olduğu görüşüne dayanmaktadır.

Tarihi günlerinden birini yaşayan TBMM'de 29 Ekim 1923 günü saat 20.30'da yeni Türk Devletinin bir Cumhuriyet olduğuna karar verildi. Atatürk oybirliği ile Cumhurbaşkanı seçildi. Cumhuriyetin ilanı aynı gece yurdun her yerine bildirildi. Her yandan yüzbir kez top atılarak, bu önemli gün kutlandı. Ertesi gün Atatürk, İsmet Paşa'yı Başbakanlıkla görevlendirdi. Böylece, Türk tarihinde bir kez daha yeni bir dönem açılıyordu.

"Bizim cihan gözünde en büyük güç ve kudretimiz yeni biçim ve niteliğimizdir."

"Demokrasi prensibinin , en asri ve en mantıki tatbikini temin eden hükümet şekli, Cumhuriyettir"

"Türkiye Cumhuriyeti sonsuzluğa değin yaşayacaktır."

gibi pekçok sözleri bağımsızlık, ulusçuluk ve ulusal egemenlik temelleri üzerinde yükselen Cumhuriyetin kurucusu Atatürk'ün, rejimi yerleştirmek, güçlendirmek ve sürekli bir duruma getirmek için büyük çaba harcamasının bir kanıtıdır.

1998 yılı Türkiye Cumhuriyeti'nin 75. yılı olarak büyük bir çoşku ile kutlandı ve kutlanmaya da devam edilmektedir. Üniversiteler, devlet kuruluşları, okullar, türlü konferanslar, sempozyumlar, toplantılar ve diğer etkinliklerini sürdürmektedir.

Cumhuriyetimizin 75. yılı kutlamalarına Darphane çeşitli etkinliklerle katıldı. Kutlama Plan ve programı için oluşturulan Ulusal Kurul üyesi olan Darphane ve Damga Matbaası Genel Müdürlüğü kurumu şu projeleri hazırlamıştır.

- Hatıra Para Seti,
- Cumhuriyet Paraları Özel Sergisi,
- Cumhuriyet Dönemi Hatıra Paraları Kitabı

Cumhuriyet 75 adlı hatıra paralardan oluşan sette yer alan paraların konuları şöyle belirlenmiştir:

- **CUMHURİYET VE LOZAN**
- CUMHURİYET VE GENÇLİK
- **CUMHURİYET VE KADIN**
- CUMHURİYET VE DEVRİMLER
- **CUMHURİYET 2000**
- CUMHURİYET VE ÇOCUK
- **CUMHURİYET 75**

Cumhuriyetin 75. yıl hatıra paralarımızın tanıtımını sırasıyla Ulu Önder Atatürk'ün sözleriyle anlatmağa çalışacağız.

Bu sette yer alan altın hatıra paramızın özellikleri :

Nominal Değeri	: 25.000.000 Lira
Metali	: 22 ayar altın
Çap	: 22 mm.
Ağırlık	: 7.216 gr.
Baskı Özelliği	: Proof (Özel Baskı)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Özelliği	: 5000 + 2000
Sanatçı	: Suat ÖZYÖNÜM
Tedavüle çıkış tarihi	: 28.09.1999



CUMHURİYET'İN 75. YILI HATIRA PARA SETİ

CUMHURİYET VE ÇOCUK HATIRA PARASI





"Türkiye Cumhuriyeti'nin, özellikle bugünkü gençliğine ve yetişmekte olan çocuklarına sesleniyorum; Batı senden, Türk'ten çok geriydi. Anlamda, fikirde, tarihte bu böyleydi. eğer bugün Batı, senden bir üstünlük gösteriyorsa, ey Türk çocuğu! E kabahat da sende değil, senden öncekilerin bağışlanmaz ihmallerinin bir sonucudur. Şunu da söyleyeyim ki, çok zekisin!... Bu belli. Fakat zekanı unut! Daima çalışkan ol!..."

Atatürk

Atatürk şunu biliyordu, bugünün çocukları yarının gençleri ve geleceğin yetişkinleriydi. Çocuklara iyi bir eğitim verildiği takdirde, Türkiye geleceğine daha güvenle bakabilecekti.

Bunun bir sonucu olarak ***1923***'te Ankara'da çalışmalar yapanB ilim Kurulu; okul programları, milli kültür, dil ve çeviri işleri, ulusal müzik, edebiyat, tarih, okulların eğitim süreleri gibi konularını görüşerek Türk Milli Eğitimi ile ilgili kararlar almıştır. Bu kararlar, ilk Cumhuriyet Hükümetinin proğramında da yer almış ve uygulamaya konmuştur.

Bu çerçevede meslek okullarının çoğaltılması, herkese okuma-yazma öğretilmesi, okul eğitiminde uygulamaya ağırlık verilmesiyle çocukların eğitimi, yetişkinlerin bilgi ve beceri kurslarından geçirilmesi, ekonomiyi canlandırıcı, üretici ve yapıcı olmayı sağlayan yaygın eğitimin örgütlenmesine çalışıldı.

Çalışkan, verimli çağdaş cumhuriyet vatandaşlarını yetiştirmek amacındaki Atatürk, çocuklara verilen değeri Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı 23 Nisan 1920 tarihini Dünya'da ilk kez Yasa ile çocuklara bayram olarak armağan etmesiyle göstermiştir.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değeri	: 3.000.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı Özelliği	: Proof (özel baskı)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000 + 2000
Sanatçı	: Nesrin EKŞİ
Satışa sunuluş tarihi	: 26.10.1998

CUMHURİYET VE GENÇLİK HATIRA PARASI





"... Türkiye'nin genç kuşakları, yorulsanız dahi beni takip edeceksiniz. Dinlenmemek üzere yürümeye karar verenler, asla ve asla yorulmazlar. Türk Gençliği amaca, bizim yüksek idealimize durmadan yorulmadan yürüyecektir."

19 Mayıs 1919, Mustafa Kemal

Tanzimatla birlikte ülkeye gelen Batılılaşma havası ve eğitime önem verilmesi sonucu, gençlikte de uyanış başladı. 19.yüzyılın ikinci yarısında, aydın gençliği temsil eden sivil ve askeri okulların öğrencileri, Türkiye'deki özgürlük hareketinin öncülüğünü yaptılar. Namık Kemal, Şinasi gençliğe yeni düşünceler taşıyan aydınların başında yer almaktaydılar. Bu dönemde gençlik, toplumun değişimi ve gelişimi yönündeki atılımlarda dinamik bir güçtü. 1908 de İkinci Meşrutiyet'in ilanından 1922 de İstiklal Savaşının bitimine kadar geçen sürede yaşanan çetin savaşlar, işgaller, yokluklar ve sıkıntılar, Türk gençliğinin özverileriyle aşılabildi. 1914-1918 yılları arasındaki Birinci Dünya Savaşı

boyunca aydın, okumuş, sanatkar, ... yüzbinlerce gencimizin şehit düşmesi veya sakat kalması sonucu gençler Cumhuriyet ilan edildiği sırada azalan mevcuduyla ülkenin en değerli ve kutsal varlığı durumundaydı.

Atatürk, öğrencilik yıllarından beri, bu gençliğin bir mensubuydu. Ordu saflarında, aldığı görevlerde, gençliğin erdemini, özverisini, vatan ve ulus sevgisini, çalışkanlığını gözlemlemişti. Gençliğe güveniyor ve ümidini gençlere bağlamış bulunuyordu.

1923'te kurtuluş gerçekleştikten sonra gençliğe ilk seslenişinde şöyle demiştir:

-"Muhterem gençler! Hayat mücadeleleden ibarettir. Bundan dolayı hayatta yalnız iki şey vardır. Galip olmak, mağlup olmak. Size, Türk gençliğine bıraktığımız vicdan emaneti, yalnız ve daima galip olmaktır ve eminim daima galip olacaksınız...'

30 Ağustos 1924 yılında gençliğe seslenişinde ;

-"Gençler! Cesaretimizi güçlendiren ve sürdüren sizsiniz. Siz almakta olduğunuz eğitim ve bilgelik ile insanlık seçkinliğinin, vatan sevgisinin, düşünce özgürlüğünün en değerli simgesi olacaksınız.

Ey yükselen yeni kuşak! Gelecek sizindir. Cumhuriyeti biz kurduk, onu yükseltecek ve sürdürecek olan sizsiniz."

Atütürk, çeşitli konuşmalarında gençliğe verdiği değeri ve önemi yineleyerek 1927 de okuduğu büyük Nutuk'un son paragraflarını Türk gençliğine ayırmıştır.

- ..." Bugün ulaştığımız sonuç, yüzyıllardan beri çekilen ulusal yıkımların yarattığı uyanıklığın ve bu sevgili vatanın her köşesini sulayan kanların karşılığıdır.

Bu sonucu, Türk Gençliği'ne kutsal bir armağan olarak bırakıyorum."

Bu paragrafın devamı **"Türk Gençliğine Hitabesi"** dır.

EY TÜRK GENÇLİĞİ!

BİRİNCİ VAZİFEN-TÜRK BAĞIMSIZLIĞINI, TÜRK CUMHURİYETİNİ SONSUZA KADAR KORUMAK VE SAVUNMAKTIR...

Gençler de Atasının bu kutsal emanetinin kıymetini bu ana kadar bildi ve sonsuza kadar bileceklerdir.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değer	: 3.000.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı Özelliği	: Özel Baskı (Proof)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000 + 2000
Sanatçı	: Ahmet ŞİMŞEK
Satışa Sunuluş Tarihi	: 26.08.1998

Gümüş hatıra paranın tasarımı bir yarışma ile belirlenmiştir. Darphane ve Damga Matbaası Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan bir jürinin Türkiye genelinde açtığı yarışmayı Mersin Güzel Sanatlar Fakültesi öğrencisi Ahmet Şimşek kazanmıştır. Ödül alan tasarım, Darphane atelyelerinde yürütülen çalışmalar (kalıp ve pantoğraf) sonucu proof baskılı gümüş paraya dönüştürülmüştür.

CUMHURİYET VE KADIN HATIRA PARASI





"Bu günün gerekli olan şeylerinden biri de kadınlarımızın her fırsatta yükselmelerini sağlamaktır. Bundan ötürü kadınlarımız da bilim ve fen adamı olacaklardır; erkeklerin geçtiği tüm eğitim kademelerinden geçeceklerdir. Sonra kadınlar toplumsal hayatta erkeklerle birlikte yürüyerek birbirinin yardımcısı ve koruyucusu olacaklardır."

Atatürk

Kadın, yaşayan bir toplumun, bir milletin temel öğelerinden birisidir. Türk kadını da , geçmiş yüzyıllardan yaşadığımız çağa kadar Türk toplumu için bu görevlerini başarıyla yaparak gelmiştir.

Türk kadınının, ulusal kültürümüzün, ayrıca çağdaş uygarlığın gereği olan hak ve özgürlüklerini elde etmek mücadelesi, Osmanlı Devleti'nin son döneminde başlamış; Meşrutiyet hareketleri içerisinde önem kazanmıştır.

Milli Mücadelenin en çetin ve insan gücüne en fazla gereksinim duyulan günlerinde, Türk kadınlarının sergilediği özveri; cephe gerisindeki kadınlarımızın olağanüstü çalışmaları, hizmetleri ve katkıları, insan hak ve özgürlüklerinden yararlanma olanağının sağlanması Cumhuriyetin ilkelerinden biri olmuştur.

1923'te yurt içinde yaptığı gezilerde kadın konusuna değinerek kamuoyunu aydınlatan Mustafa Kemal, Türk kadınının toplumdan kaçmasını, geri planda kalmasını istemediğini anlatıyor, İzmir'deki konuşmasında ise halka şöyle seslenmektedir.

"Şuna inanmak lazımdır ki, dünya yüzünde gördüğümüz herşey kadının eseridir".

Bilimden sanata, sanattan askerliğe kadar, Cumhuriyet döneminde yetişmiş ve yurtdışında her alanda dikkatleri üzerine çevirmeye neden olmuş başarılı Türk kadınları hergün çoğalmaktadır. Hepsinin dış alemde karşılaştıkları ilk duyum ve görüş "hayret" tir.

Hatıra Paranın Özellikleri:

Nominal Değer	: 3.000.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı Özelliği	: Proof (Özel Baskı)
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000 + 2000
Sanatçı	: Nesrin EKŞİ
Satışa sunuluş tarihi	: 26 Ekim 1998

Atatürk, bir Türk anasının eseridir. Türk kadınının çocuğu olmaktan daima övünç duyar. Türk kadınını yetiştirip ev dışı hayata çıkarmaya çalışırken onun en önemli görevinin "analık" olduğunu da unutmaz. Çünkü ana "insanın ilk öğreticisi, sonsuz öğretmeni'dir.

CUMHURİYET VE DEVRİMLER HATIRA PARASI





"... Yaptığımız ve yapmakta olduğumuz devrimlerin amacı, Türkiye Cumhuriyeti halkını tümden çağdaş, bütün anlam ve biçimleriyle uygar bir toplum durumuna getirmektir. Devrimlerimizin temel ilkesi budur. Bu gerçeği benimsemeyen anlayışları darmadağın etmek zorunludur. Şimdiye değin ulusun beynini paslandıran, uyuşturan bu anlayışta bulunanlar obnuştur. Her halde düşüncelerde bulunan bu boş uydurma hikayeler tamamen kovulacaktır. Onlar çıkarılmadıkça beyinlere gerçeğin ışıklarını geçirmek, yerleştirmek olanaksızdır"

1934, Atatürk

Atatürk'ün, inkılâp ve bunun bir ilke olarak temelleşmesi düşüncesi, "Milletin beynini paslandıran, uyuşturan anlayışları yok etmek, boş fikirleri kafalardan söküp atmak, onun yerine bilimin ışıklarını koymak"tı. Bu ilkenin hedefi, ülkeyi ve ulusu, sadece teknolojik yeniliklerle ve bir kısım kurumların çağdaşlaştırılması ile yetinmenin ötesinde, aydınlanma çağının ve aklın ortamına çekmektir. Topluma gerçeği aramak ve öğrenmek alışkanlığını kazandırmaktır. Atatürk bu hedefi şöyle açıklamıştır:

"- Aklın ve mantığın çözümleyemeyeceği mesele yoktur. Bu dünyadaki herşey insan kafasından çıkar. Akıl, mantık ve zeka ile hareket etmek, bizim en belirgin özelliğimizdir. Hayatımızı dolduran olaylar bu gerçeği kanıtlar. Bütün ilerlemeler, insan düşüncesinin eseridir. Fikri harekete geçirmek birinci işimiz olmalıdır. Fikir bir kere harekete başladı mı, herşey yavaş yavaş düzene girer ve düzelir. Daima gerçeği arayan ve onu buldukça ve bulduğumuza inandıkça ifadeye cesaret eden insanlar olmalıyız."

- "Yaptığımız ve yapmakta olduğumuz devrimlerin amacı, Türkiye Cumhuriyeti halkını, çağdaş ve bütün anlamı, biçimi ile uygar bir sosyal toplum halinde yükseltmektir."

Türkiye Cumhuriyeti'nin gelişmesi, büyük aşamalar yapması İnkilapçılık ilkesinin yaşamasıyla orantılıdır. Toplumumuz gelişme ülküsünü her zaman taze tutacaktır. Çünkü, bu düşüncede geri dönüş fikri yoktur. Geçmiş, ancak tarihimizin malı olarak kıymetlidir ve ileriyi düşünüp tasarlamamızda değer ifade eder. Bugünkü yaşayışın geleceğe ve gelişmelere açık olması kaçınılmazdır. Bu ise tüm sosyal bilimsel, teknolojik, siyasal gelişmelerin izlenmesiyle mümkündür.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değeri	: 3.000.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Baskı Özelliği	: Proof
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000 + 2000
Sanatçı	H. Baha ÇAVUŞGİL
Satışa sunuluş tarihi	: 26.10.1998

CUMHURİYET 2000 HATIRA PARASI





"Bir milleti yaşatmak için bir takım temeller lazımdır ve bilirsiniz ki, bu temellerin en mühimlerinden biri sanattır. Bir millet sanattan ve sanatkardan mahrumsa tam bir hayata malik olamaz. Böyle bir millet bir ayağı topal, bir kolu çolak, sakat ve alil bir kimse gibidir. Hatta kastettiğim manayı bu söz de ifadeye kafi değildir. Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş olur."

16 Mart 1923, Gazi Mustafa Kemal

" Dünyada herşey için, maddiyat için, maneviyat için, hayat için, muvaffakiyat için en hakiki mürşid ilimdir, fendir. İlmin ve fennin haricinde mürşid aramak gaflettir, cehalettir, dalalettir"

22 Eylül 1925, Gazi Mustafa Kemal

Türkiye Cumhuriyeti devleti; bir Cumhuriyet olması sayesinde yurtdaşlarına çağdaş insanların sahip olması gereken özellikleri kazandırabilmektedir.

Çağdaş ve uygar Türkiye Cumhuriyeti'nin, Milli Mücadeleyi başarıyla noktalayan Türk toplumunun; ırkçı, dinci, etnik ayrıcalık gibi farklılık kavramlarını sözkonusu etmeden, "Ne Mutlu Türküm diyene!" anlayışı doğrultusunda, geçmişe övgüyle, geleceğe güvenle bakması; bu kutsal toprakta; dinamik, bilinçli ve kaynaşmış bir ulus olarak yaşamayı ilke edinmesi; insanlık ve vatandaşlık bağlarını da aynı yaklaşım içinde görmesi kaçınılmazdır.

Yabancıların "hasta adam" olarak nitelendirdiği bir devletten, çok kısa sürede bir ulus olarak Atatürk'ün hedeflediği gibi; teknikte muassır medeniyetler seviyesine, kültürde de daha üstün seviyeye ulaşmıştır.

Toplumun her kesiminden cinsiyeti ne olursa olsun, hem ulusal olarak hem uluslararası düzeyde bir çok başarılar elde etmiştir. Bu başarılar başta bilim dalları olmak üzere, teknolojide, tarımda, kültürde ve sanatta devam etmiştir. Türkiye Cumhuriyeti hem ulusal hemde sosyal kurumları ile 2000'li yıllarda içte ve dışta bağımsız olarak Dünya devletleri arasındaki yerini daha da gelişerek koruyacaktır.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değeri	: 3.000.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Baskı Özelliği	: Proof
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000 + 2000
Sanatçı	: Suat ÖZYÖNÜM
Satışa sunuluş tarihi	: 26.10.1998

CUMHURİYET VE LOZAN HATIRA PARASI





İstanbul Hükümeti ile İtilâf Devletleri arasında Türkiye'yi parçalayan ve bağımsızlığımızı sona erdiren Sevr Antlaşması neticesinde;

"... Türk'ün onuru ve yetenekleri çok yüksektir ve büyüktür. Böyle bir ulus, tutsak yaşamaktansa yok olsun daha iyidir... öyleyse, YA BAĞIMSIZLIK YA ÖLÜM!..."

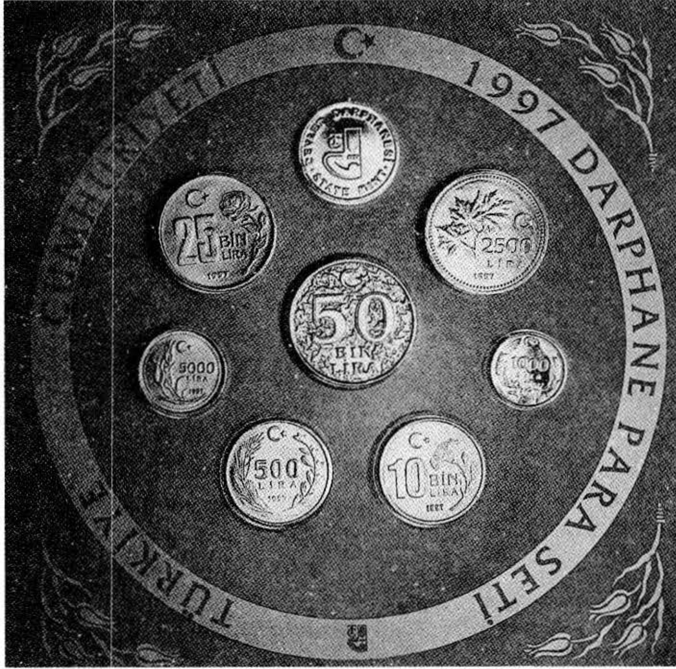
diyen M.Kemal Sevr'in kararlarını reddetmiş, Vatanın bölünmez bütünlüğü için mücadelesini sürdürmüştür.

Mutlak eşitlik ilkesiyle İsmet Paşa'nın başkanlığında Lozan'a giden TBMM hükümeti delegosyonu 24 Temmuz 1923'te Lozan Barış Antlaşmasıyla Türkiye Cumhuriyetinin temellerini atmıştır.

Bu bağlamda, Cumhuriyet'in 75 yılı kutlamaları çerçevesinde tasarlanan hatıra paraların birincisinin konusunu Lozan Barış Antlaşması oluşturmuştur.

Hatıra Paranın Özellikleri :

Nominal Değeri	: 3.000.000 Lira
Metali	: 925 ayar Gümüş
Baskı Özelliği	: Proof
Çap	: 38.61 mm.
Ağırlık	: 31.47 gr.
Kenar Özelliği	: Tırtıllı
Max. Baskı Adedi	: 5000 + 2000
Sanatçı	:Suat ÖZYÖNÜM
Satışa sunuluş tarihi	:26.10.1998



1997 TEDAVÜL PARA SETİ

DEĞER TL. Denomination	500	1000	2500	5000	10000	25000	50000	Darphane Parası
Alaşım % Composition	70Cu 30Zn	90Cu 10 Zn	70 Cu 18 Zn 12 Ni	70Cu 30Zn	70 Cu 18 Zn 12 Ni	70Cu 18 Zn 12 Ni	70Cu 18Zn 12 Ni	500Ag
Ağırlık (gr.) Weight	6.1	3	9.3	6	6.75	11	11.7	6
Çap(mm) Diametre	23.75	17.00	27.25	19.50	23.50	26	28	22
Kenar Edge	Tırtıllı Reeded	Tırtıllı Reeded	Yazılı Lettering	Tırtıllı Reeded	Yazılı-Tırtıllı Lettering-Reeded	Yazılı Lettering	Yazılı Lettering	Düz Smooth

Hatıra Paralar için Başvuru Adresi

Darphane ve Damga Matbaası Genel Müdürlüğü
Koleksiyon Servisi
80776 Beşiktaş - İstanbul

Tel. **: 90 (0212) 274 98 10 (3 hat)**
90 (0212) 275 09 50 (5 hat)
Fax **: 90 (0212) 266 75 48**
e-mail : koleksiyon @ darphane.gov.tr.